救亡日報

沫若

第五二六號
本報已呈請黨政機關登記　中華郵政特准掛號立券
營業部：桂西路二十六號　編輯部：太平路十二號　電話二一六四號
報價（國幣）　零售三分　半年三元八角　一月七角　全年七元二角　三月二元　國內郵費每月一角五
廣告刊例（實價國幣）　1.報頭兩旁每日每方五元　2.中縫前後各五方每日每方二元　3.新聞版另議

英法今日舉行新加坡會議

（中央社新加坡二十一日路透電）英法軍事當局定明日在此舉行重要會議，屆時將討論關於英法兩國在遠東戰略行動之合作問題，出席明日會議者爲英駐華艦隊司令諾貝爾上將，印度緬甸、紐西蘭、馬來、香港等地之英海軍官員，及法駐遠東艦隊司令台古上將等共六十人，鑒於中國境內最近局面之發展，明日之會議，自含有重大之意義云。

敵在華北極力煽動反英

（中央社北平二十一日路透電）華北反英運動，經日方及日方所控制之北平偽政府兩方煽動之結果，蔓延益廣，據稱此間定於二十三日舉行反英民衆大會，日本預備役軍人亦擬出席參加，又此間日方所控制之報紙，日來不斷對英方大肆抨擊，事無鉅細，凡屬牽涉英國者，俱在攻擊之列云。

敵軍突在潮汕登陸

我軍英勇抵抗汕頭在巷戰中

敵機狂炸汕市潮陽

（中央社香港二十一日電）敵軍二十一日晨在離汕數里兩地點登陸，圖向內地侵進，我軍堅決抵抗，雙方死傷重大，英艦泊汕者僅一艘，是否再派艦前往，尚未決定，太古渣甸等輪船公司，已停止收運往汕貨物，又滬汕電報，二十一晨不通。

（中央社香港二十一日路透電）日軍在汕登陸，係於今晨四時開始，係分別在兩岸登陸，華軍抵抗甚力，日運輸艦沿江上駛，機械化部隊亦大批登陸，現日軍分兩翼向汕頭包圍前進，並將汕頭至潮安之鐵路拆斷云。

（中央社潮安二十一日午十二時急電）敵艦艇二十一日上午十時許，衝破馬嶼口封鎖線後，繼犯汕市，我守軍沉着應戰，俟敵艇駛近，突予掃射，當擊沉敵艇十餘艘，敵藉軍艦砲火及飛機掩護，仍強行登陸，於十一時轉入巷戰。

（中央社訊）敵艦大小四十餘艘，載兵二千餘人，於二十日晚駛近汕頭海面，二十一日拂曉，敵艦紛紛向岸砲擊數千發，至九時左右，敵兵數百人，在潮陽屬達壕東湖登陸，我守軍奮勇迎擊，雙方發生激烈巷戰。

（中央社訊）十九日下午敵機六架，中型艦三艘，載兵五百餘人，在陽江東南之南鵬島登陸，我該地孤軍，奮勇迎戰。

（中央社潮陽二十一日電）敵機二十一日上午，輪迴猛襲潮陽城郊。

（中央社汕頭二十一日上午急電）敵機十架，二十一日晨五時，突狂襲汕市。

魯豫捷報

我軍收復內黃萊陽

（中央社鄭州二十一日電）豫北善儀店一帶，敵偽數百名，經我軍連日掃蕩，完全解決，十四日我軍乘勝猛攻內黃，敵憑堅頑抗，激戰至烈，經我軍再四衝突，攻入城內，內黃當即收復。

（中央社魯南某地二十一日電）魯省之敵，自本月初糾合敵兵二三萬猛犯魯南，經我軍發覺，英勇鏖戰，殲敵無算，現敵攻勢已挫，我正猛烈進擊中，萊陽城已被我軍克復，斃敵三百餘，獲槍百餘枝。

敵突犯潮汕

意在威脅香港

（中央社汕頭二十一日電）此間英美僑商，對敵犯汕頭極端重視，婦孺及多數僑商，深慮遭敵兵殺害，咸集處汕對海礐石，並熱望英美軍艦速駛護僑，據外國觀察家談，汕頭偏處海隅，敵寇原隨時有來犯之可能，其所以遲至今日，始行發動者，顯係受天津英租界事件之影響，希圖藉此對英作進一步之示威，汕頭距香港僅一八八海里，敵海空軍久欲據以爲根據地，以威脅香港及其與菲賓律之聯絡云。

晉靜樂敵

分路犯西馬坊

（中央社興集二十一日電）靜樂之敵約四五百人，十八日午後分三路向我西馬坊（靜樂西北約二十里）進犯，經我派隊猛擊，激戰六小時，敵傷亡頗重，現敵在距西馬坊十餘里處激戰中。

張茅道上

敵已敗潰

（中央社西安二十一日電）軍息，張（張底）茅（茅津渡）道上我敵激戰經旬，斃敵二千餘，斬獲尤多，現該處敵疲憊不堪，大部已

我生力軍

正向汕市增援

（中央社潮安二十一日電）敵犯汕頭，早在我預料中，故事前已盡量疏散市民，遷徙物資，并在市內外佈置工事，準備以巷戰向敵索取最大代價，蓋汕市濱海爲敵艦火力所及，隨時可予我威脅，據前方電話，我守軍刻在市內衝要街巷，嚴守各預定軍位，與敵搏鬭，截至午後四時，仍在激戰中，敵驅台籍浪人引導，終以不善巷戰，死傷慘重，現我軍事當局，已調生力部隊增援，預料汕市將有更劇烈之巷戰云。

晉敵圖犯武鄉沁縣

（中央社興集二十一日電）步騎砲聯合敵三千餘，由太谷開抵南關（武鄉屬）後分三路南侵，圖犯我武鄉沁縣，一路由十八盤（南關西約二十里）向權店故城鎮進犯，一路由石門村（南關西南十餘里）向樓子底前進，一路循白晉公路南進，現已與我某師在分水嶺（南關鎮南）以南激戰中，王和鎮亦有敵八百餘，向王陶鎮郭道鎮進犯，圖與南關敵相呼應，又和順集敵三千餘，亦蠢蠢思動。

敵之現金行將告罄

（中央社倫敦二十日哈瓦斯電）標準晚報頃載稱，日財政狀況，日益不穩，該國在一年之前，尚存有黃金七五，○○○，○○○鎊，此際業已減至二五，○○○，○○○鎊，東京已有人公開宣言，日倘不能在財政上獲致新資源，則對華戰事，即不能支持至六個月以上。

敵可能接受美調解

法時報論天津事件

（中央社巴黎二十日哈瓦斯電）時報頃評論遠東時局云，遠東危機殆與各極權國在歐洲所鼓動之危機互相呼應，目下天津局勢，匪特未見澄清，抑且較前嚴重，但以外交方面而論，由美居間斡旋，似仍有獲致友好解決辦法之望，此際美當局或認天津事件，僅係英日之爭，具有地方性質，但若條約所賦予各國之治外法權成爲問題，則美即未必袖手旁觀，此在日政府對第三國調解，曾表示反對，但美若果出面調處，亦未便貿然拒絕，日當局有鑒於此，或逕與英政府直接覓取解決方案，正未可必。

天津英租界

動員義勇隊

（中央社天津二十一日路透電）晚昨英租界之義勇隊，已奉命動員，英租界居民因謠傳日方對租界將採取新處置，故感有緊張之態。

（中央社天津二十一日路透電）英租界商團團員，已奉命一律準備一切，隨時出動。

我游擊隊

又襲滬郊

（中央社香港二十一日電）滬訊，滬西居民於二十一日晨六時許，爲小鋼砲及機關槍聲所驚醒，至近午十時許，槍砲更爲緊密，衆信當係游擊隊在滬郊進擊敵軍所致云。

敵艇竄擾華容

（中央社常德二十一日電）華容電話：二十日夜十二時有敵艇三艘，駛向岳陽竄至華容邊境之旗杆嘴附近，被我河防部隊發現，立即開槍迎擊，激戰約半小時，敵不支逃去。

美總統

急欲通過新中立法

（中央社華盛頓二十日路透電）美總統羅斯福今對記者談，國會在休會前，應將新中立法案通過云。現在衆院討論中，其中最重要一點，爲授權總統對交戰國取消禁運軍火令，此案若能通過，則美國對於和平之力量，將更爲增強。

英法蘇談判

前途樂觀

（中央社倫敦二十一日路透社）路透社外交訪員頃稱，現此間消息靈通方面對於英法蘇談判情形，較爲樂觀，蘇聯方面最近提出之備忘錄，業經當局研究竣事，兩方觀點距一致之程度已極近云。

敵炸毀美財產

共達百五十起

（中央社華盛頓二十日哈瓦斯電）自中日戰事爆發以還，美國在華產業，受日本飛機轟炸之威脅，或受損害，前後共有一百五十餘起，其中自本年六月一日以迄目前，已有二十四起之多。

英外相在上議院演說

對天津事件發表聲明

謂日發言人談話含義嚴重

（中央社倫敦二十一日哈瓦斯電）哈里法克斯外相，昨在上院就津局發表聲明，首述程錫庚案經過及事後局勢之發展，並謂英政府對於程案發生後局勢之發展，認爲未見有發出訓令，將程案四嫌疑犯交與日方之正當理由，英政府此種態度，係根據與二十四個月來之慣例，完全一致，外相繼述及英方組織顧問委員會之建議，謂英方主張以程案各項證據，提交顧問委員會決定，美國並已同意指定委員一人，此項建議提出以後，日方即封鎖津租界，外相繼述及日方對津租界之限制辦法，並稱：日方限制辦法極爲嚴厲，英僑史密斯爲日方捕去，雖經英總領要求釋放，但迄今仍在拘留中，又目下新鮮食物運入租界時，困難極多，各國輪船開抵天津時，復橫受檢查，英輪亦無例外。又津日軍發言人前曾發表聲明，含義極爲嚴重，該發言人稱：天津事件非僅英方將程案四嫌疑犯交出即可解決，封鎖之目的，在求得華北英方當局更大規模之合作，克萊琪訪晤有田時，曾請其注意及天津日方發言人此項談話，克萊琪正努力與日政府交涉，俾目下局勢得以澄清，並曾於十九日與日使重光葵討論一切云。

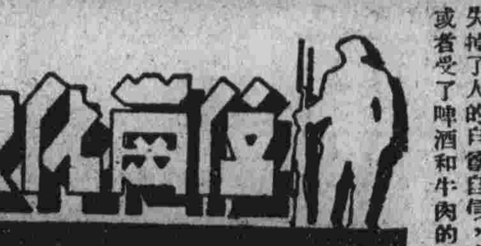
（中央社東京二十一日路透電）昨日英使克萊琪與外相有田之會見僅十五分鐘即畢，據日方訊，英使曾要求天津英僑與他國僑民享受平等之待遇，英使復指陳目下天津方面購買日用品極爲困難，日方對於運往英租界之貨物應請從寬檢查。又據朝日新聞稱：兩使要求業經有田拒絕云。

徵求
某文化機關徵求編輯二人其條件如下（一）須品行端正無有不良嗜好者（二）年齡在三十五歲以下之男性（三）大學專科以上畢業或有同等學力者（四）曾在報紙刊物編輯工作二年以上者（五）能作國際論文者（六）能作漫畫及圖案畫者——應徵辦法（一）自審合上列諸條件即將姓名年齡籍貫出身履歷及現在住址通信處附照片一張並寫自傳及國際短評各一篇函寄廣西全縣郵政局左先生收（二）合格者於六月上旬在桂林約地面談自有函告不合者恕不奉復　待遇（一）由四十元至八十元量材訂定（二）如自願請書明所望待遇亦可

平劇宣傳隊第一隊
假座
金城大戲院
公演
地點：中北路等法院對面　先期售票　對號入座
◀六月二十一日節目▶
全本　羅通掃北　新闈進士
田漢先生編劇　江漢漁歌
裝置燈光佈景　配製音樂歌曲
〈不日演〉

曲江青年書店改名啓事：軍事委員會政治部直屬之重慶青年書店，在省縣市多有支店，與本店名稱雷同，故將本店自六月十日起改爲「五四書店」以免混淆，地址仍設曲江風度中路一六二號，照常營業，繼續努力爲文化服務，特此登報敬告諸位讀者同志及有關之團體商號。
經理室啓

普及速記學發明人釋紹精啓事
本人經長時間研究改進，最近發明成功普及速記學，自信是爲民族國家建築完戰建國力量計，甚願各界團體，各級學校普遍學習，備有說明書，函索附郵即寄，通訊處桂林，東洲祝聖寺。



文藝漫筆

戲劇裡的「漢奸」

吳薔

擺在我們面前的，是鮮血淋漓的戰爭的場面，每一個中國人，都被捲入了這個戰爭的漩渦，吸引到這個場面上來了。不管拿槍桿的，用智慧的，出勞力的，只要是中華民族的子孫，都有權利和義務，在色采斑爛的民族解放的圖畫上，描繪一筆兩筆。

但是，人類並不大家都是一樣，除去那些堅持鬥爭到底，爲民族，爲國家，爲人類革命而壯烈犧牲，英勇奮鬪的以外，也還有些昧於人類道德沒有靈魂的人們，爲着眼前的饅頭小利，失掉了人的自尊自信，或者在皮鞭刺刀威脅下，或者受了啤酒和牛肉的誘惑，鴉片烟的麻醉，流着他們的口涎，或者殺了別人以後，他們還伸出舌頭舐吮着刀鋒上的鮮血，或者閉上眼睛在瓦礫堆里找尋一點沒有燒完的破衣敗物，或者假借强盜的蠻橫，在人烟絕跡，反抗力量薄弱的地方，任性宰割、自作威福。……這一些漢奸，我們是看見過聽見過的。雖然，在這些漢奸當中，「做漢奸」，作敵人幫兇，是一致的，但是，他們同時也有他們各別的特殊性，在地位上，在行動上，思想上，必然會有他們互相的差異之點；因爲他們的教養，生活，心理，感應力，也都有很大的不同。然而，讀過許多劇本，看過許多戲劇的演出，所遇到的「漢奸」，多半從第一句話第一個動作開始，直到被捕伏誅，都是一樣，演出上，從「漢奸」出場到閉幕，不是行爲險陰，就是行動奸詐，面目可憎；始終一樣，沒有變化，沒有矛盾；彷彿那個人生來就是漢奸。更有的，把大漢奸必然寫成一個胖子，嘴邊一定蓄着八字鬍鬚，小漢奸必定細瘦矮小，狡猾卑賤；不用開口，一望就知道是漢奸無疑。這樣，便造成一種模型，畫好了漢奸的臉譜，就是說，凡漢奸就是這樣。但是，我們仔細想一想，當漢奸的又並不劃一地都是這樣。

那麼，這是什麼道理呢？

這就得說到處理人物和表現人物的問題。漢奸和別人一樣，有他的社會生活的關係與根源，他的個性與行爲是被他的社會根據和生活環境所影響所決定的，每一個漢奸都具有着他的特殊條件和具體原因，決定他的意識作用；所以漢奸與漢奸之間，也是有分別的；作者必須把握人物的特殊性，和同類人物的共同性，才能創造出有血有肉的活的人物來。所以寫漢奸，表現漢奸，絕不是作者單憑自己的想像，在一個人臉上塗上一點粉墨，畫出一個固定的面貌所能成功的。

還有，在目前這樣的戰爭情況下面，和抗戰初期是不同了，全國人心，在兩年的戰爭中起了極大的變動，漢奸自然也起了變動，所以今天的漢奸和從前的漢奸也不一樣了。因此，劇本的製作者，戲劇演出者，描寫和表現一個漢奸便不能永遠擁着一個法門，一個公式，硬套到漢奸的身上去。在劇本創作的過程上，舞台表現的過程上，空間與時間，個人與集體，皆應該做到深切的體會和理解，才不至於使劇本里舞台上的「漢奸」，是個走動的屍體，被懸吊在半空里，脚下栽不下根鬚，成爲觀念化的脫離眞實性的人物。

敵情資料

燒殺日記（四）

橫倉勘一　徐孔生譯

（編註：參閱五月二十二，二十三……及六月三日本報。）

六月十一日　雨

守衛。又是入梅天氣。東南風，很熱，只穿一件襯衣，也儘是流汗不止。

三大隊也在鹽城附近集中，衷心等待着不久的××。（原文如此）

昨、領米十日分。……每天只是吃中國米，士兵實在是受不了。

旁晚登城，向東方拜告，祈禱我家的繁榮和一家的健康，最後祈禱我妻的安全，不要太爲我不安心了。

東風。從東方有什麼好的消息帶來吧。

六月十二日　陰後晴

城外時時聽到槍聲。那時便派預備隊到城外偵探，視察敵情。可是在落雨的日子，槍聲響的時候，便報告說並無異狀。

六月十三日　晴

這次總像不久便要凱旋了吧。據說漢口已經打下了。

我們佐藤支隊的任務已經終了，只是等待一路開往上海的命令而已。鹽城東台如臯附近也用不着警備的兵隊。這個兵隊原只是爲了防止中國軍隊的牽制攻略徐州而把這些地方占領的。總而言之，七月早早便可實現，眞是謝天謝地。

通訊 No. 0020

大衆的需要·我們的工作

——從「通俗讀物編刊社漵浦分社」來——

編給大家讀·讀給大家聽

「宣傳重於作戰」，這是蔣委員長所指示第二期抗戰的工作重心。現在漵浦的北平民國學院一部份員生，跟着這個指示更努力社會教育，漵浦的文化機關跟着這個指示更加緊民衆教育，由於二方面要求的統一，便有本社的組織。共同致力於社會教育與民衆教育的推動，致力於農村抗戰文化的啓發與宣揚。

不過，本社的主要工作，就是編刊通俗讀物，因爲通俗讀物，是教育民衆動員民衆之有效宣傳方式。

本社成立到現在，快有三個月了，因爲人力財力的缺乏，我們的工作還不能有大的展開。我們只能每月出兩種，由譚丕模張天翼先生等主編。我們現在出版了讀物六種：

（一）「小學生火燒日寇記」——這是一篇除奸的鼓詞，描寫一個漢奸的兒子——小學生，看見敵人的殘暴，而火燒敵人及其父親的故事。

（二）「汪精衛叛國」——這是譚丕模先生所寫的大漢奸汪精衛的彈詞，把他的賣國歷史毫無遺漏地寫出來了，把他的叛國醜態徹底地揭露了。在肅奸運動高潮的現階段，這篇讀物的出版，有它的積極意義。在救亡日報五月四、五兩日曾經載過。

（三）「岳州漢奸李老板」——這是章振華先生寫的，形式是長沙士白唱本，即是蓮花落。描寫的是岳州商會委員李老板，爲了自私自利，做了敵人的走狗——漢奸。結果，他家裏的婦女和一些親戚的女眷，却被日本鬼子光顧（强姦）了。吃力不討好，哭笑不得。作者是通俗文化運動的專家，這篇讀物，在內容上是正確的把握了故事的中心，指出了敵人利用漢奸的陰謀，做漢奸是自掘墳墓的把戲。在文字上，更達到了深入淺出的地步。沅陵的抗戰日報，曾經載過。

（四）「于一民投軍」——這是一篇宣傳兵役的唱本，描寫一個獨生子——于一民，目覩敵機在我後方慘無人道的肆虐，而激起了一股愛國的熱情，勇武的去投軍。到後來，因爲屢戰屢勝，竟成了民族英雄。

（五）「槍斃活神仙」——這是契萌女士寫的通俗小說，指出了敵人利用宗教的組織，來作製造反漢奸的機關，使他們在後方從事造謠，并且宰殺耕牛，破壞生產，這個問題的提出，實在值得我們特別注意的。在文字的形式上並不標着「話說」「且聽下回分解」……實質上是非常通俗的。

（六）「櫻花夢」——這是陳楚狂先生所寫的平劇，描寫日本俘虜田中一郎思念祖國，怨恨軍閥的故事。作者指出了中日兩個民族共同的仇敵，是日本軍閥，中國的民族要想求得解放，非要打倒日本軍閥不可。作者對平劇很有研究，以技巧方面，很獲得成功。

我們還有下列二種，正在付印中：

（一）「范築先將軍演義」——這是彈詞，作者把范將軍的生平到血戰聊城的光榮戰蹟，都毫無遺漏的描寫出來了，中間還指出了軍民合作，韓復榘賣國等許多重要的事項。這樣有頭有尾的東西，雖然不免被那些「半調子」的人稱爲庸俗，民衆却特別歡迎的。

（二）「宗國寶江上報仇」——這是描寫一個愛國船夫在江上把自己的船弄翻，而淹死十八個敵人的事。作者指出了在抗日戰爭的現階段，中華民族的每一份子，只要是熱心愛國，任何人都可以去殺敵的。

綜觀以上我們出版的讀物，在內容方面，大都是寫殺敵的故事，我們自認缺乏多樣性。現在訂定的半年工作計劃，規定今後的作品，以抗戰建國爲中心，以三民主義爲最高原則，要運用多樣的主題，預備以領袖言論，民衆動員，傷兵問題，游擊戰術，敵人危機，難民問題，軍事常識，軍紀風紀，這些重要的問題，作今後寫作內容的重心。

在形式方面，我們運用的形式，雖然不怎麼單調，但有些是北方的形式，有些是全國性的形式，以後我們決定盡量去運用地方性的舊形式，如湘劇，湖南小調，湖南土腔，湘謠等，都是我們要運用的。我們并且還要預備去學習方言土語，插入讀物中去，因爲據經驗，地方性愈重的讀物，其收效也是愈大的。像「岳州漢奸李老板」，因爲插入了長沙的方言，所以漵浦的許多農民，都能夠唱誦的。

在印刷方面，我們最初曾仿照生活書店所出版的通俗讀物的樣式，後來大家覺得那種樣式，雖然很美觀，却只能獲得中小學生，學徒及較有知識份子這一小部份讀者羣，大衆是會敬而却步的。因爲他們一看形式，就感覺得那是「洋書」，似乎并不是他們應該有的精神糧食。所以我們現在讀物的印刷形式，封面與舊書攤上的「祝英台」「孟姜女」之類的唱本無二，一律用石印，字用手頭字，或習見的別字。我們的讀物，大致分三種：凡圖文對照，稱甲種叢刊，完全文字，稱乙種叢刊，完全圖畫，稱丙種叢刊，因爲繪畫的人太少，目前只能出甲乙兩種。

在發行方面，我們除了請全國各地新知書店代售以外，主要的是在鄉村自己建立銷售網，由各市鎮的書舖，民教館，社教機關代售。這樣，容易到民間去的。我們的定價很低。漵浦的各小學，完全贈送。外埠的民教團體和文化機關，也是一律贈送的。

因爲通俗讀物主要的功能，是在大衆能夠聽，「閱讀」還在其次的。所以在實踐工作方面，我們決定組織一個宣傳隊，預備訓練些民間藝人，專門演唱我們的讀物。這樣，一定可以發生大的影響，從而獲得更好的效果。

本社成立的歷史很短，我們的工作能力又很薄弱，通俗文化運動的工作在抗戰的新階段，既然是這樣迫切的需要，我們誠懇的希望社外的同志們，不吝予以幫助和批評！

六月一日於漵浦

訪問和勞軍

留渝文人前綫大出動

全國文藝界抗敵協會所組織的「作家戰地訪問團」由王禮錫，宋之的，葛一虹，方殷，袁勃，李輝英，楊騷，楊朔，羅烽，白朗，安娥，以羣等十餘人組成。王、宋、任正副團長，計劃到廣大的北方去，普遍建立文藝通訊站及「文協」分會。並攜有大批什誌書報，分贈前方戰士與民衆。預定訪問時間約爲半年。計劃歸渝後即發表一部眞實地報導戰地實況的「集體創作」。

全國慰勞總會所發動的「前綫慰勞代表團」也定於二十日出發了。分兩路出發：政治部第三廳廳長郭沫若任北路正團長，中委馬超俊任南路正團長。張繼任總團長，參加的人除了軍事將領社會名流外，文藝界的老舍，胡風，蓬子，陸晶清等人，也都被邀。預計慰勞時間是：三個月內，返回重慶。

紹，六月十六日，重慶。

時論

團結友邦，團結侵佔區的同胞 聲援不爲暴力所屈的上海報人

易庸

上七日上海中報編輯瞿紹伊君，在寓所爲汪派匪徒開鎗擊傷，同日上海導報館亦有暴徒七八人闖入，放槍十餘發，呼嘯而去。事後瞿案兇手已遭逮捕，搜獲蓋有所謂「剷共特差指揮部」圖章的信件，這是汪派在上海所組織的漢奸團體之一，目的是對上海孤島中的抗日文化工作者執行恐怖的政策。這個團體是由日寇供給經費的，所以也就是日寇直接指揮的漢奸匪徒。

我們知道，年餘以來，日寇漢奸對於上海孤島中抗日的文化戰士——其中尤其是站在文化的最前線，作正義的呼聲，予日寇漢奸以嚴重打擊的上海報人，曾作不斷的迫害：恐嚇，搗毀，威脅，利誘，不一而足；今年五月曾由日寇直接威逼租界當局，下令大美，中美，文匯，譯報停刊，但上海報人的苦鬪精神，久而彌堅，曾不爲之稍屈，使日寇的行動徒然暴露其技窮力盡而已。自我軍退出之日起，上海的抗日戰鬥，即以軍事而轉爲文化，執行這文化抗戰的中堅者，就是上海的報人，所以日寇漢奸對上海報人的迫害也一天天加甚，到現在竟出之以屠殺，出之以血的恐怖了。

對於中報瞿紹伊君的被刺與導報的被威脅，我們除開表示最熱烈的同情之外，對於上海新聞界不爲暴力所屈的態度以及導報「一本初衷，向前邁進，非恫嚇及卑劣手段所能動搖」的聲明，更致以最崇高的敬禮。

我們對於日寇漢奸這一個暴行必須認清：這不只是一個單純的迫害上海報人的問題，而且是日寇文化侵略思想侵略整個計劃的一部分。日寇對上海文化中堅的迫害，是配合牠的政治與軍事的整個侵略的。日寇在我國第二期抗戰中，除開軍事上對侵佔區加緊所謂「掃蕩」的行動以外，更重要的是以政治與文化的力量，來推行抗日思想的肅清。上海雖然是日寇四面包圍的一個孤島，但因爲文化工作者堅苦卓絕的奮鬥，至今仍使上海成爲我國抗日文化一個堅強有力的堡壘，這個堡壘的存在，一方面是上海以及東南各地我國數千百萬同胞的精神保障，另方面就是日寇漢奸的重大威脅。所以敵人必出以全力的進攻，威脅之不足，繼之以利誘，利誘之不能，出之以血的恐怖。敵人現在所攻的是我們如此重要的一個精神堡壘，所以我們除開對上海報人的苦鬪寄以深切的同情與敬仰之外，必須作更積極的聲援：加緊敵人後方的宣傳動員，擴大敵人後方的游擊戰爭，以敵後民衆廣泛的團結與戰鬪，來回答敵人對侵佔區的文化迫害。

日寇對上海報人的加緊壓迫，同時是配合着牠的反英運動的。本報日前的時論，已經嚴重的指出日寇反英的政治陰謀：敵人策動侵佔區落後民衆的反英，主要的目的是轉移抗日目標，肅清敵人後方的抗日思想，同時進行離間中英的邦交，排斥英美。上海報人年來奮鬪的成績，正是敵人這一個陰謀最大的障礙，因爲上海的報人一直領導着敵後的同胞，集中於抗日一點，不作絲毫的動搖。這就是敵人反英運動的一個致命的打擊。上海密勒氏評論說得好：「日本報紙排外宣傳之所以收效甚微，亦可謂由於上海各中文報紙之力。」所以上海的報紙不但是我國抗戰的精神堡壘，而且是英美各民主國家維護權益的保障。該報更指明：「日方設法箝制租界內之報紙，其目的究竟何在，可於日人在內地推行之排外反英運動求得眞實之解答。」因爲「事實上，外人之所以能維持租界之獨立與中立，實爲華籍居民支援之功，又華人之所以能團結一致，而不懼陰謀，不爲利誘，不畏威脅，實爲華文報紙勇往直前之功。」倘使日寇對上海報人的迫害得以一逞，不但是我國的損失，而且立即就是英美各國在精神上失去防禦的保障。所以我們對上海同業遭受迫害的聲援，更應該勸告在上海保有最大權益的各友邦：保障上海的中國報紙，就是保障各國自身的權益，防禦倭寇的進攻。

擴大敵人反戰運動 强調對敵政治進攻

朝鮮義勇隊明日招待俘虜

朝鮮義勇隊爲實踐「政治重於軍事，宣傳重於作戰」的兩大原則起見，特定於本月二十三日午後二時（新改標準時間）假座本市樂羣社大禮堂舉行茶會，招待日本俘虜二十餘人，除邀請各黨軍政長官及本市各機關團體學校代表參加外，並歡迎各界人士個別參加。其意義固不僅在連絡彼此的情感，尤富有宣傳教育之作用。以期通過此種集會，使彼輩對中國英勇抗戰之必獲最後勝利和日閥侵略戰爭之必遭失敗，產生更確切的認識和更具體的信念而收潛移默化，啓蒙誘導之效。想屆時定有一番盛況云。

濟難募捐美展

在樂羣社舉行 二十五日起

廣西美術會紫金藝術社聯合籌備之爲難民募捐美展，已籌備就緒，收到本地及外埠名家出品共約二百件，決於二十五日起在樂羣社大禮堂展覽四日，傳畫辦法除定有最低價格外，並歡迎熱心救濟之人士以較高之代價義買云。

李樺來桂舉行 戰地素描展

中國木刻的前驅工作者李樺，抗戰以後即參加軍隊工作，對於軍中動態，戰地生活，以及各地民衆的風俗習慣所作素描不下五百餘幀；今應桂林「漫畫與木刻社」之約，特親帶最近作品來桂，擬擇最佳者一百七十餘幀作首次的公開展覽。此項「戰地素描展」，在中國尙屬創見，李君以靈活的筆，把握住各種活生生的場面，不但爲中國繪畫開拓一條新的途徑，且其收穫實爲抗戰最可寶貴的材料。聞在桂展覽之後，即寄香港，以作國際宣傳。一俟會場接洽就緒，即可開幕。

電映隊一部同志 赴湘桂路一帶工作

放映二隊自參加本市各團體爲救濟重慶被難同胞聯合公演「民族光榮」後，因感此種宣傳之新式武器必須普遍，本擬全部人員赴湘桂路一帶工作，現奉令暫留一部份同志留桂參加「七七」宣傳工作，另一部份同志隨帶全部放映機器，沿湘桂路赴興安，東安，全州，祁陽一帶工作，已於日前出發，期限約一月餘，此次宣傳想收效定爲宏大云。

惜陰日文補習學社 員生聚餐捐款濟難

＜法幣四十五元，託本報轉交＞

本市惜陰日文補習學社，於四月間由該社主任何佑元負責籌備成立以來，成績甚佳，日昨該社全體學員，聚餐時自動發起義捐救濟重慶被炸難胞，計獲法幣四十五元正。當交由本報轉繳本市抗敵後援會彙轉重慶救濟難胞。計出資五元者：何佑元 出資二元者：陳年翰 胡治雄 張蟄菴 翁中牲 閻君薇 唐胤 滕明高 陸士霖 高冕庭 陸沛基 劉大驥 陳石泰 謝紹康 卞宇 陳壯良 陶陽之 衎 張道一 譚守信 金 張道玉

全省成人教育檢閱

編制·教材諸問題的檢討

省府規定各縣成人班區域內，擇定適當地點，於每期成人班結束後一週內舉行檢討會，由縣府派遣熟悉成人教育之人員前往主持，各縣成人教育視導員，及成人班教師均須出席檢討會，檢討成人班之設備，成人班入學及編制，成人班課程及教材，成人班各科教學，成人班學生之訓練，成人班學生之繼續教育，特種部族成人教育諸問題。

國防經濟建設的介紹

針對敵人經濟侵略 開發浙江農工業（上）

＝伍廷颺先生談＝

浙江省府建設廳廳長伍廷颺，大家知道伍先生是代表浙江最進步最有力的一支力量，此次從重慶參加生產會議回來路過桂林，記者得晤一面。他第一眼留給記者的印象是果敢精明，談吐是如此豪邁爽朗，他暢談浙江的建設事業，農，工業今後發展的計劃，同時在政治上他也具着遠見，他一再說抗戰三分是軍事的力量，七分是政治的力量，因之在後方格外需要加强政治經濟的建設，開發工商生產事業，尤其在今日敵人一隻鐵蹄已伸入了的浙江，針對敵人經濟政治的侵略計劃，該怎樣積極的一面與敵人掙扎，一面加緊開拓和建設。

絲、茶、油三大特產

誰都知道浙江的精華所在爲浙西的杭，嘉，湖一帶，那兒有着豐富的物產，奇秀的風物，但是抗戰後這些土地相繼淪陷。但全浙江未遭蹂躪的還有六十餘縣，佔全省面積五分之四強，交通經濟的中心因事實之需求而向浙東轉移，雖則浙東地形上多山，較爲貧瘠，但如果加以人工之開拓，也未嘗不能化爲富饒之地。因之首先浙江現在正積極從事開墾荒地，並擬定每縣墾荒二萬畝，開墾費政府貸款一百萬元，並且由政府盡量鼓勵。其次，就是發展農產，其主要特產爲絲，茶，桐油，今就上三項特產開發的情形談談。

絲，茶，在浙江是最負盛名的，在國際貿易上也佔相當地位，單就蠶絲講，過去年產約值八九千萬元，行銷歐美。茶葉年產達六十萬担，二十七年出口統計達三十萬担，每担以五十元計，約值一千五百萬元，自抗戰以來，絲茶之輸出，還是爲平衡國際貿易的主要貨品。桐油過去年產約在十五萬担至二十萬担，民二十四年度海外需要激增，桐油輸出一躍而居出口商品之首位，再加浙江當局之極力提倡獎勵，植桐面積增加，產額增至二十五萬担左右，價值一千萬元。茲分別將上三項特產今後開發的辦法述於下：

浙東成爲蠶絲業中心

杭，嘉，湖一帶本爲蠶絲事業之大本營，淪陷後當然受到影響，在產額上減少。敵人爲了想操縱蠶絲事業，用種種卑劣的手段，起先是放款給製種場，使農民紛紛的從事於製種，在敗繭時，敵人把價錢特別提高，甚至比我們價錢高一倍，盡量的收買絲繭，然後再把繭絲運銷到本國或直接運銷歐美，套取外匯，這是個再好沒有的買賣，敵人攫得有了貨品，就攫得了外匯，但最近法幣貶值，對敵人是一個打擊。敵人如此侵擾我絲繭事業，是值得注意的問題。

雖則精華之地已失，但在浙東如蕭紹嵊新等縣亦爲蠶絲區域，而浙東土地乾燥，氣候溫和，宜於植桑，成本亦低廉，數年後可以使浙東成爲新興的蠶絲中心區域，現在已就處屬十縣利用荒山栽桑十萬畝。同時力謀改進品質，秋期驗蠶種六七，一八四張，今春則更進一步，一方面驗蠶種六六，六八四張，廿七年春共二張，藉以取締壞種。同時設蠶種製造場，製造普通蠶種及保存本省蠶系統，共發改良蠶種十六萬張，一方面設蠶種檢驗處，及蠶種管理處，專司蠶業監管及指導工作。

茶葉的品質在改進中

浙江外銷茶葉如甯紹台區之平水茶，溫州區之紅茶，淳遂區之眉茶，採製多不合科學方法，急應設法改進。過去一年，均由省農業改進所負責辦理。昔平水箱茶普通每担值四五十元，今應用機械及科學方法所製之紅綠茶，其生產成本相同而價值大增，每担在百元以上。一面組織生產合作社，派員指導茶民改良毛茶，由所加以精製。此種合作改良製茶事業，實爲改進茶葉之最有效辦法。現全省產茶區域劃分爲五：一、杭，嘉，湖產茶頗多以屬於游擊區，擬相機辦理，以供內銷茶之需。二，甯紹台區以改進珠茶爲中心工作。三，金衢嚴區，以改進珍眉並發展金衢各縣茶墾事業爲中心工作。四、溫州區以改進紅茶禁絕假茶爲中心工作。五、處州區以製造優良內銷茶如龍井茶等爲中心工作。其推廣辦法積極擴充面積先行擴充茶園一萬畝，同時組織茶業生產合作社二十五處，由政府貸給揉捻機烘乾機各五十架，以便實施機器製茶。合作社則指導製茶技術之改進。

桐油爲重要出口物產

浙省土地面積遼闊，氣候溫和，隨處適於植桐。但因油桐生長期長，自種植以至收穫至少需三年，故鄉民墾植者有限，往往任其荒棄。最近鄉就處屬各縣開闢荒山九萬畝，並政府富局積極獎勵，如墾植桐油在二萬株或面積在二百市畝以上者，或對於栽桐有特殊成績足爲農民模範者，分別加獎給予補助金或獎狀，同時爲免除土地權之糾葛互相阻撓起見，集合當地人民合作墾植，或組織合作社共同經營，此種辦法更易見效。

上面絲，茶，油，及其餘的農產當去年一月時正值省會淪陷，省府東遷，因之貨棄於地，社會頓形不安，後來戰時調整處成立，利用舊有商業機構，儘量運銷，分別組織各種出口公司及運銷處，一年來桐油，絲，茶，棉及其他木炭，雞蛋，紙等十一種特產物輸出總值爲二千九百五十萬元，農村經濟頓形輕鬆，本年油，茶，棉，絲管理處成立後，三種特產均由中央統收統銷，輸出當益旺盛。（完）

各地新知書店發行

工作與學習·漫畫與木刻

每册一角五分 半年一元八角

第一期要目

△文字版：

短論

一切活動圍繞着七七工作……滿力濤

最近國際形勢鳥瞰……張鐵生

怎樣組織婦女姊妹會……吳瀚

誰來向廣西學生軍團挑戰競賽……

工作學習競賽……李坪

討汪獻詞問題專頁

如何打倒汪逆精衞……姜君辰

請中央立刻通緝汪逆……曹振海

把汪逆的生命要來獻給七七……謝敏珍

肅清汪逆思想……李友止

書壇近訊……編者

△圖畫版：

我們的話

七七的獻禮（封面）……廖冰兄

民族解放的開端（封面）……少其刻

對敵宣傳畫四幅……建菴刻

以爲你回來了……特偉

抗戰必勝連環圖……賴少其

人類的恥辱……冰兄

中途的悲哀……少其

牠的路……沈同衡

戰爭的另一面……新波

筆的告密……廖冰兄

要抗戰到底……建菴

誰屈膝……周令釗

勝利的笑……宣文傑

七七紀念畫六幅……劉元

地球的縱火者……建菴 特偉

本刊是救亡工作手册，圖畫宣傳藍本

少年戰線

國內唯一少年刊物 每册六分 半年七角

第四期要目

拿什麼獻給今年的七七……陸童

拿出我們的本領來……洛常

怎樣學習游泳……陳省三

我們的話言……王原

張敗子回頭……陳建

林小二的故事……易今

反攻……去來

各地讀者注意：本報報正，確言論導眞實，消息靈通，文筆生動，具有一般的軍事，政治，社會的消息以外，更注意以及值得學習的實貴的實際工作經驗和技術，荷蒙訂閱不勝感激，敬希各地讀者注意訂報期滿之前數日（估計郵程日）來函續訂，以免中斷，并希介紹親友爲感！

厭戰而投誠的

日軍官中山泰德

車乘華

日人中山泰德在湖北鄂城，自動投誠湘鄂贛邊區游擊總指揮部，護送第×戰區司令長官司令部。五月三日途經銅鼓，在縣城住宿。當時消息傳播，全城皆知，聞視者達數百人，該日人關於其本人參加戰爭經過，中日雙方之優點與缺點，以及其對於中國方面之希望，言之綦詳，頗中肯棨，茲特摘要擇述如次：

一問：姓名，年齡，出身，家世，生地？答：我名中山泰德，大坂人，年二十四歲，曾在大坂學習法律，後經士官學校速成畢業，家有父及妻二人，經營木業。

★……參戰厭戰投誠……★

二問：何時參加戰爭，及參加戰爭經過如何？答：自前年奉命來中國參加戰爭，南京之役，徐州之役，漢口之役，均曾親臨，以見習官名義隸屬於第六師團服務。第六師團爲日本軍隊中戰鬪力量最強之部隊，當亦爲先生所知。

三問：爲什麼離開日本軍隊及離開時經過情形？答：本人因厭棄戰爭，尤其厭棄侵略的戰爭，本人有充分的知識，對於此次中日戰爭之原因，及吾人與中國戰爭之理由，自然會加以考慮。考慮時間經過一個月以上，在此一個月當中，日間雖是照常工作，而晚間總是翻來覆去睡覺不着，到底不知道我們一般的人民爲什麼要與中國作戰？再三思之，不過是爲軍閥資本家作犧牲品，並無其他利益。這種思想也不是本人獨有之奇特思想，可以說是普遍的一般思想，誰也不敢冒犯罷了。日本兵之知識皆有相當程度，先生亦所深知。凡屬參加作戰的人，那個不想到爲什麼與中國作戰的問題！本人對於這種爲特殊階級謀利益，而以國家民族供其犧牲的戰爭，不願意再盲目的幹下去，所以決意逃走。逃走方法甚爲簡單，因本人負有查哨責任，正好利用查哨慢慢遠移，途中雖經多少困難，然畢竟安然逃出。

★……中日之優缺點……★

四問：據爾所見，中日雙方之優點與缺點，比較何如？答：各有優點，各有缺點，武器的優越，士兵的訓練，自然是日本之優點，而同時也是中國之缺點。可是一般的厭戰，不願作盲目的犧牲，是日本獨有的現象，中國情形是正相反的。

五問：你對於戰爭前途之推測何如？答：我對於此次戰爭前途之觀察，斷定最後勝利是中國的，日本非敗不可。因爲日本兵多願意戰事趕快結束，不願繼續，本人就是其中的代表者，本人是並不是甘心賣國而願意中國勝利的，却是熱忱愛國而願意中國勝利的，因爲中國勝利，日本自然退出，戰事便可以終結，日本人民之痛苦便可解除，愛國是要愛惜人民，爲少數人的利益與功名而驅使多數人受痛苦作犧牲，並不是眞正的愛國；所以我願意中國勝利。

★……中國勝利條件……★

六問：中國要勝利，那末中國要怎樣纔能得勝利呢？答：中國要勝利是有條件的，現在首先將我個人對於中國的觀察加以批評，並作懇切之希望，如下：

（一）破壞公路是絕對有效的方法。日本是不會進攻的地方，這並非日本軍隊不能通行，大砲不能通行，飛機更不用說了，是的，軍隊是可以通行的，同樣中國軍隊可以通行，大砲也是可以通行的，因爲大砲可裝在馬背上前進，同時也只要費十分鐘工夫的裝配就够了。那麼爲什麼又說破壞公路是絕對有效的方法呢？因爲車輛不通行，食品就發生困難，人工搬運需要五個月的時間，所以日本不會作這種蠢笨的企圖的。

（二）游擊戰術是最有效的方法。日本所注意的是交通要點，所佔領的是公路，鐵路，一時談不到的，關於全面的控制是中國游擊隊散佈全面，隨時可予日本以打擊，日本雖想盡力消滅游擊隊，却不容易做到，游擊戰術的優點，是出其不意予以攻擊，並不正式與之作戰。等到日本準備來應付的時候，游擊隊早已不見人影了。所以這種戰術是有效的。

（三）肅清漢奸是必要的工作，飛機轟炸多半是由漢奸報告來的，要盡量鏟除，絕對不可姑息。

（四）利用漢奸也是有效的方法。凡被日本佔領了的地方，就要想法利用漢奸。利用的方法，是要他們立刻反正過來，因爲他們的力量做不到；只要利用他們到處可以通行的方便，用日語作最好的日本文宣傳品，鼓動反戰，於夜間普遍的散佈各地，使日本士兵多能看到，這是最有效的。

（五）爭取主動是最重要的，中國自開戰以來，始終處於防守的地位，不去想法攻擊，所以不能佔優勢。最要緊的是變被動爲主動，前進，前進！絕對的前進，才有效的。孫子兵法，先生是知道的，不是最注重這種事的嗎？進一步說，要避免大砲也要前進，要避免飛機也要前進，因爲大砲是要在一定的距離才發生威力的，能不絕的前進，就可常常衛到他一定的距離以內，他的威力便不能發生，同時整個日本軍隊也非後退不可，飛機也是一樣的，中國軍隊往往受轟炸的威脅，原因就是你不前進，他知道你的所在地，只要炸現成的。如果不斷的移動與前進，等到他雖然偵察你的行蹤，他來轟炸時，你們已經走了，豈不是減少犧牲嗎？所以作戰是要站在主動地位，絕對不可站在被動地位的。

★……願爲中國効命……★

七問：你逃出之後是否能够再回去？答：不能，而且也決不回去，如果貴國軍隊可以使用我的時候，我也能稍盡綿薄爲中國効命。（完）

鬱林通訊

廣西的金華——鬱林近況

贊昇

無論在桂林，柳州，梧州，南甯，整個廣西的都市，經商的人誰也聽到鬱林這個名字，因爲在兩萬餘苦力挑夫支持之下，鬱林現在已成爲廣西貨物唯一進口的地方，所以人們稱它是廣西的金華。

廣西的金華，也許叫鬱林做廣西的金華並沒有什麼不配吧！你看金華源源而入的改頭換面的仇貨，鬱林現在又何嘗不是呢？你看大批的福祿壽，三星牌……的洋紗和新家庭……的布疋，都通過了鬱林而入到內地去，這是誰都知道的。

現在鬱林的上下層已開始補救南路海關的疏忽；從事於仇貨的檢查，雖然收獲很不錯，可是檢查的計劃性還是缺乏着的。

＝文化＝

至於說到文化上和金華相似的地方，我們雖不敢誇頌，但在加速的進步裏，誰也不會相信鬱林的文化比不上金華的吧！

事實上，二個月前鬱林五縣僅有一個三日刊，現在已經有了鬱林日報，陸川日報，北流建國日報三個報紙的建立，並且自學生軍到來後，又有四個油印報（如好百姓等）的創辦與博白日報的籌備，鉛印的印刷工場，由四個而增到八個，可見鬱林文化工作的進步，步的進步條件（有不可否認的便宜，那就是）紙張的報到得早。

雖然鬱林文化發展的條件，不亞於金華，但還須文化人到來從事耕耘，才有希望的。

＝工人＝

在鬱林的街頭上，給你第一個印象的，除了不留半個空隙的標語，漫畫，壁報外，要算強健的工友了：這一羣來自田間的兄弟，他們在街頭忙來忙去，爲了自己的生活，爲了祖國，每一個開始了新的覺悟，所以忙着參加偉大的戰鬪，準備各業工會的擴大和總工會的籌設。堅強的給與敵人致命的答覆：「每個黃帝的子孫都跳到抗日戰爭的第一線」。

＝兒童＝

這樣積極工作，是勞工同志們，鬱林的小孩子也怒吼起來了，鬱林的小孩子分做四中隊，每隊跟着駐鬱的學生軍學習救亡歌曲，參加救亡宣傳，於四月四日兒童節時，兒童義賣獻金的總數是一千多元啊！

＝婦女＝

不但小孩子活躍，就是孩子們的母親也活躍起來，鬱林的婦女在學生軍到了以後，開了一次七年來所沒有的盛大婦女大會，她們都熱烈的分別參加十餘個婦女成人教育班。

進步的鬱林青年，普遍的在鬱林各個角落的組織游擊隊，自衛團，政工團……等等保衛家鄉的團體，到處都表現着他們的工作成績，最有效的還是培養了不少參加戲劇歌詠的民衆幹部，幫助春耕，慰問出征軍人家屬，慰問傷兵等等的工作，都做得很使人欽佩。

「逃亡的不是鬱林人」！在鬱林的民衆普遍的這樣喊着，每個鬱林的民衆都準備着迎擊敵人的進攻。

專稿

三十年來的朝鮮民族解放運動（下）

李達

六 尹奉吉事件

提到尹奉吉義士，自然的又想起已犧牲的許多烈士，自從朝鮮民族解放運動發生以來，直到現在爲朝鮮革命而犧牲的烈士，究竟有多少，實難枚舉，其中尹義士在革命史上所遺下的史蹟更爲光輝。正是「一二八」事變發生後，日寇得意洋洋的舉行天長節紀念會的時候，尹奉吉的炸彈事件爆發了，這使得日寇受了不可形容的驚恐，同時朝鮮國內外革命運動，也受了這事件的刺激而顯出了澎湃的高潮，尹奉吉他的英勇的壯義，不能不說是有着絕大的鬪爭意義。

七 東北朝鮮義勇隊

東北，朝鮮二百萬同胞移住在那裏，同時也是朝鮮革命運動的軍事根據地，「九一八」後由於日本帝國主義的實行武裝掃蕩政策，而朝鮮獨立運動不能不遭受很大的打擊，然而在這種打擊中蘇生過來的武裝隊伍，到現在無論是質和量方面，都有相當的發展，已奠定了牢不可破的朝鮮革命武裝基礎。現在在中韓聯合抗日反滿的口號下，朝鮮的武裝隊伍和中國義勇軍聯合起來，實行反日游擊戰。東北義勇軍最英勇，最有功蹟的東北抗日聯軍第四軍中，朝鮮同胞却佔多數，這樣只能在實踐革命鬪爭中，才能鞏固中韓兩民族的聯合戰線。

八 朝鮮民族戰線聯盟

自從「九一八」以後，關內朝鮮革命運動陣容內，提出了一個「建立統一戰線的口號」，這是各黨各派的共同要求，這無疑的是爲了適應客觀情勢和內部條件所提起的。因此不管那個黨那個派，都在這個口號下活動，經過了相當長時間的努力，終於建立了朝鮮民族戰線聯盟。朝鮮民族戰線聯盟，是以朝鮮民族革命黨，朝鮮革命者聯盟，朝鮮民族解放同盟，朝鮮青年前衛同盟所組成的。以上四個團體以外，還有一個韓國光復戰線，牠雖然和朝鮮民族戰線聯盟還沒有發生直接關係，可是整個統一工作現在已經到了完成的前夕。所以我們所渴望着的統一運動，只是時間上遲早問題而已。朝鮮民族戰線聯盟的當面工作，可分兩方面看，一方面要完成關內朝鮮革命運動統一和策動全民族的反日統一運動，另一方面是組織武裝隊伍，直接參加中國抗戰。朝鮮義勇隊，就是由於這個要求，而產生的。

九 朝鮮義勇隊

日本帝國主義，是中韓兩民族的共同敵人，我們要想獨立自由解放，只有粉碎這侵略的日本帝國主義才能實現。而粉碎這惡魔的唯一方法，就是予打擊者以打擊，以牙還牙，以血還血。中國自抗戰以來，可以說已經予打擊者以打擊了。朝鮮的革命者爲了加強東亞的反侵略力量，徹底消滅日寇，早日獲得兩民族共同的自由解放，而在中國最高當局和朝鮮民族戰線聯盟的領導之下，便組織了朝鮮義勇隊。

朝鮮義勇隊的年紀雖然還是那樣幼小（二十七年十月十日成立），牠的力量雖然還是不够堅強，可是牠自負的使命是異常重大。朝鮮義勇隊踏上戰場，已經有半年了。在和日寇直接的鬪爭中，獲得了一些戰鬪經驗和成績。在這樣與中國戰友生死與共的奮戰中，才能建立堅強的中韓兩民族的聯合戰線。

朝鮮革命運動，在日本統治者的高壓之下，已經苦鬪了三十年之久，才奠定了不能動搖的基礎，而牠現正在和中國抗戰配合着。